



Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych w Łodzi zaprasza na:

## **ZOBACZMY SIĘ: Wpływ aktywności ruchowych na rozwój dziecka**

- bezpłatny wykład praktyczny dla nauczycieli i opiekunów z Magdaleną Lechowicz.

**Kiedy? Sobota, 3 września, g. 12:00 - 14:30 (2,5 h)**

**Gdzie? Siedziba AOIA, ul. Zachodnia 54/56, Łódź**

Wykład poprowadzi specjalistka od motorycznego rozwoju dzieci, Magdalena Lechowicz. Będzie to praktyczny warsztat dotyczący oddziaływaniu ruchu na rozwój intelektualny i społeczno-emocjonalny dzieci.

Wykład jest adresowany do dorosłych osób pracujących z dziećmi, nauczycieli, rodziców. Mogą uczestniczyć w nim również dzieci w dowolnym wieku.

### **Prowadząca o warsztatach:**

*Wykład praktyczny jest aktywnym przyswajaniem i doświadczaniem wiedzy, kierowanym do dorosłych i dzieci. Prelekcja odbędzie się w formie prezentacji multimedialnej, która będzie wspierana zabawami dydaktycznymi. Zabawy będą adekwatne do wieku i poznawczych możliwości uczestników. W ten sposób przybliżymy poruszany temat, poprzez doświadczanie. Przyjrzymy się bliżej wpływom aktywności ruchowych na rozwój intelektualny i społeczno-emocjonalny dziecka. Zapraszamy na doświadczenie i nasze spojrzenie na to jak ruch może kreować przyszłość.*

**Magdalena Lechowicz** – od narodzin córki zainteresowana jest naturalnym i swobodnym rozwojem motorycznym człowieka i komunikacją pozawerbalną. W pracy z dziećmi wykorzystuje techniki kontakt improwizacji, improwizacji, metodę ruchu rozwijającego i swobodnego. Inspiracje czerpie z zabaw ruchowych, włączając dorosłego oraz dziecko do wspólnej praktyki kontaktu i komunikacji na zasadzie partnerstwa i wzajemnego słuchania poprzez ciało. Założycielka projektu „Kontaktuj z dzieckiem”, wraz z córką prowadzi warsztaty ruchowe zachęcające dzieci i dorosłych do wspólnej zabawy poprzez ruch i taniec. Koordynatorka projektów dla dzieci w Fundacji Artystycznej PERFORM. Nauczycielka 11 i 13-tej edycji Festiwalu Kontakt Improwizacji Warsaw Flow - Laboratorium Kontakt Improwizacji dla dzieci i dorosłych – „Kreowanie ciałem, kształtowanie ruchem”.